JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:01/12/2025

NIVEL: Parvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Lina Maria Peralta

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Recreando historias tradicionales con títeres

EJE DE TRABAJO:

- IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA

Construye relaciones de confianza, cuidado, afecto y seguridad, basados en respeto consigo mismo y con los demás.

ESTRATEGIA: Taller de expresión dramatizado

PROPÓSITO: Fomentar en los niños y niñas la expresión de su afecto utilizando expresiones faciales y corporales positivas y verbalización del por qué es importante ser amable a través de la expresión dramática representada por títeres fomentando la cultura y tradiciones en familia

MOMENTO MÁGICO:

Al iniciar la jornada, la profesional recibe a los niños y niñas con un cálido abrazo, generando un ambiente de bienvenida afectuosa después del fin de semana. Fortaleciendo la cercanía y el afecto para que los pequeños se sientan valorados, protegidos y dispuestos a participar activamente en las experiencias del día.

Posteriormente, la profesional invita a los niños y niñas a ubicarse en las sillas para escuchar melodiosas canciones alusivas a la familia. Este momento musical permite afianzar el vínculo protector que cada niño y niña reconoce en su círculo familiar, promoviendo la expresión de sentimientos de amor, pertenencia y cuidado. Seguidamente, se facilita plastilina para que los niños y niñas moldeen a su familia, representando a las personas con quienes conviven diariamente.

En este segundo momento la profesional invita a los niños y niñas a participar en un espacio significativo de lectura y representación llamado "El nacimiento de los niños", una historia tradicional que destaca el valor de la familia, la llegada de un nuevo integrante y la alegría que este acontecimiento trae a los hogares. La actividad se desarrolla a través de una obra teatral con títeres, se representa cada miembro de la familia fortaleciendo la atención de los pequeños, estimular la imaginación y favorecer la comprensión de los relatos desde un lenguaje visual y cercano a su mundo simbólico.

MOMENTO DE CALMA: actividad física

La profesional propone un espacio de baile y relajación con el propósito de promover el bienestar físico y emocional de los niños y niñas mediante el disfrute de la música.

Powered by CamScanner

Esta

experiencia permite que cada uno exprese libremente sus sentimientos y energía, favoreciendo la alegría, la espontaneidad y la conexión con su propio cuerpo.
Se invita a los niños y niñas a fortalecer la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio el disfrute al ritmo de la variedad de música infantil.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA:

Para este momento los niños y niñas se organizarán en las silla en forma de media luna, allí, se creará un espacio para socializar la experiencia, allí, la profesional en atención a primera infancia le preguntara a cada uno y una que fue lo que más les gusto de las experiencias del día. En un dialogo profundo y afectivo

RECURSOS:

Títeres, teatrino, usb, equipo, sillas , plastilina



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Hoy al ingresar los niños y niñas al jardín, la profesional en atención en primera infancia los recibió con distintas canciones relacionadas a la familia. Hoy al ingresar Dominic Sebastian ingresó feliz expresando "Ole, a papa, hoao, mama Dominic Sebastian logra a entender que había ido al parque a comer helado con su hermana. Por otro lado, al ingresar hoy la niña Mia Salome, la niña ingresó feliz mostrando sus manitas y expresó "pofe nina, mi mamá, me pintó, me fue bonito". En ese momento ingresó Antonella Gaelle y le dijo "hola Shalo, que ninda tas". Mia Salome le dio un gran abrazo como saludo a (Mia) Antonella. Cuando los niños y niñas se encontraban oyendo el relato, Jhon Neythan dijo "eshe esh a niño Diosh, mama diche que el fue losh legados e ouidad". En ese momento Isaac, dijo "Sii, Sii, la navidad".

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

Durante la experiencia pedagogica del dia de hoy. llamada " Recreando historias tradicionales con titeres" los niños y niñas del nivel de parvulos B, fomentaron sus expresiones faciales y corporales atraves de la presentacion de titeres. Como profesional en atencion a primera infancia, debo resaltar que algunos de los niños y niñas ya tenian conocimiento de estas historias tradicionales, lo que hizo llamo mas la atención de los demas.



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:02/12/2025

NIVEL: Párvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Lina Maria Peralta

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: juegos tradicionales - El Farolito Buscador

EJE DE TRABAJO:

- IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA

Comparte juegos con sus pares, reconociendo y valorando las diferencias y los aspectos que tienen en común, además, de comprender las características individuales afianzando los vínculos afectivos.

ESTRATEGIA: Taller de exploración

PROPÓSITO: Desarrollar la percepción del espacio a través de la orientación y el movimiento coordinado, mientras se fomenta la escucha atenta y el respeto por el turno de espera en el contexto de un juego grupal seguro.

MOMENTO MÁGICO:

Para dar inicio a la experiencia pedagógica del día de hoy, La profesional narra una historia corta y cálida sobre un pequeño farolito de diciembre que se ha perdido de su familia y debe buscarla antes de la Nochebuena. La narrativa debe evocar el *ambiente festivo de la Novena o de las velitas, poniendo énfasis en la emoción de* la espera y la alegría del reencuentro. Se muestran los farolitos o linternas a los niños y se les explica que serán como esos farolitos, buscando y encontrando a sus seres queridos.

Para este momento la profesional en atención a primera infancia designa a un niño *o niña como "El Farolito Buscador" (que portará el farolito de juguete). El Buscador* se sitúa de espaldas a la zona de juego. Los demás niños se esconden en lugares previamente delimitados y seguros del aula. La profesional guía al Buscador a contar juntos hasta 10 en voz alta, animando a la concentración y al control de la impulsividad en la espera. Una vez finalizado el conteo, el Buscador inicia la *búsqueda, utilizando la luz o el farolito como guía en el espacio. La profesional puede* ofrecer pistas verbales sutiles para reforzar la orientación espacial ("Busca detrás del armario", "Está cerca de la ventana"). Cuando el Buscador encuentra a un compañero, ambos realizan el "Refuerzo Afectivo": se dan un abrazo fuerte y cálido, y el niño encontrado se une al Buscador para seguir buscando a los demás. Este *acto enfatiza el valor de la amabilidad y el vínculo social.*

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

Al finalizar el juego, se reúnen en círculo y se genera una reflexión simple sobre los valores trabajados: Se les pregunta: "¿Fue fácil quedarse quieto y esperar a que el farolito contara? La paciencia nos ayudó a que el juego fuera más emocionante." Se celebra cómo la cooperación de los buscadores permitió que todos se encontraran, finalizando la actividad con un gran aplauso colectivo.

MOMENTO DE CALMA: JUEGO DE CONSTRUCCIÓN

En este momento la profesional en atención a primera infancia prepara y delimita un espacio alfombrado o con estera. Se disponen bloques de construcción de diferentes tipos como los de madera, plástico grande, cubos de cartón y texturas, organizados visiblemente pero sin apilar. Los niños eligen libremente con qué bloques empezar y a qué jugar.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA:

Para este momento los niños y niñas disponen de diferentes canciones o rondas navideñas donde los niños y niñas con instrumentos musicales acompañarán el canto, mientras la profesional los organiza para ir a casa.

RECURSOS:

Pequeños farolitos o linternas seguras de juguete (o imágenes de faroles de cartón), música instrumental suave de fondo (villancicos), objetos para delimitar zonas de escondite, instrumentos musicales como panderetas, tambores, maracas.

AJUSTES RAZONABLES:

- Conteo acompañado con gestos: Permitir que el niño participe en el conteo levantando los dedos o usando tarjetas con números, en lugar de verbalizar.
- Refuerzo afectivo alternativo: Ofrecer opciones como chocar las manos o dar un gesto de saludo, validando su forma de expresar afecto sin necesidad de palabras.
- Pistas visuales simples: Complementar las indicaciones verbales con señales visuales (flechas o imágenes) para facilitar la orientación espacial.
- Participación en la reflexión final: Brindar tarjetas con caritas (feliz, tranquila, sorprendida) para que el niño pueda señalar cómo se sintió durante el juego.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

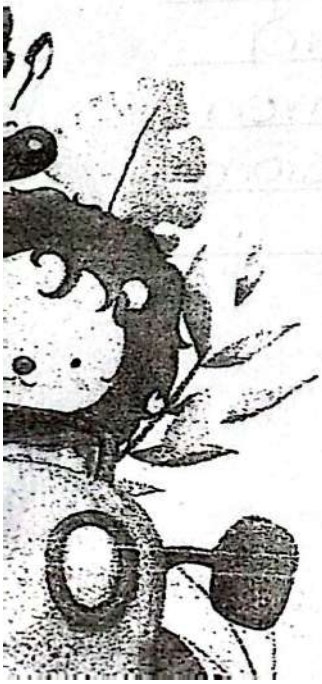
Al ingresar hay los niños y niñas al jardín la profesional en atención a primera infancia los recibio con una cata narración sobre "un pequeño farolito en diciembre" allí, (dnon Stefran estaba muy feliz de oirla, pero. por otro lado, Pablo Andres se encontraba distraido y haciendo sonido, lo que impio en algunos concentrarse en la historia. Pero, Miguel Santiago expreso un poco molesto "Pabito, shu, escucha a profe niña, shuuu, no cucho, no cucho". a lo que Maximilian tambien expreso" chitoo, chito, Pabo, no cuchas, mie, escucha la historia". Pablo Andres al ver que los niños y niñas se molestaron por el ruido que estaba haciendo, los dejo de hacer, mejoro su postura y se quedo muy atento a oir. De esta manera los niños y niñas se concentraron al oir la historia que la profesional les estaba leyendo.

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

En la experiencia pedagogica del dia de hoy llamada "Juegos Tradicionales — El tarrito buscador" los niños y niñas del nivel de Párvulos B, fomentaron la escucha atenta y el respeto al oir las historias narradas y al participar en el juego del tarrito, permitiendo de esta manera desarrollar la percepción del espacio a traves de la orientacion y del movimiento coordinado.



JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA:03/12/2025

NIVEL: párvulos B

PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: Lina Maria Peralta

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: "Sabores de Nuestra Tierra"

EJE DE TRABAJO: EJE DE TRABAJO:

- IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA

Expresa libremente sus sentimientos y opiniones sobre eventos cotidianos en la relación con sus compañeros y compañeras del jardín.

ESTRATEGIA: Taller de exploración

PROPÓSITO: Propiciar la valoración de la tradición culinaria al motivar al niño a explorar y describir sensorialmente (colores, olores, texturas) los alimentos, ejerciendo su lenguaje oral y su creatividad en la recreación de roles dentro de la cocina típica.

MOMENTO MÁGICO:

Para iniciar la mañana se recibirá a los niños, niños con un choque de manos, y de fondo escucharan villancicos en donde estarán acompañados con instrumento musicales, cada uno escogerá el instrumento de su interés.

La profesional proyectará o mostrará imágenes grandes de comidas tradicionales: bandeja paisa, ajiaco, tamal, sancocho, empanadas, arepas, arroz con pollo, frutas típicas, entre otras.

A partir de estas imágenes invitará a conversar: ¿Qué ven en la imagen? ¿Han probado este alimento? ¿Cómo huele? ¿Cómo sabe? ¿Qué creen que siente alguien *cuando come su comida favorita? ¿Qué colores vemos en estos platos?*

Luego los niños Y las niñas pasarán a una mesa sensorial donde explorarán alimentos reales o artificiales (según lo permitido): granos secos (lentejas, fríjoles, maíz), frutas plásticas, verduras de fieltro, telas con texturas similares a cáscaras o cortezas; Podrán tocarlos, olerlos, clasificarlos por color o tamaño, y manipularlos *libremente.*

Después, cada niño creará su propio plato tradicional utilizando: cartulinas circulares como platos, plastilina, papel crepé, recortes de revistas, marcadores, algodón y lana para simular alimentos

La profesional acompañará preguntando: "¿Qué comida tradicional quieres *preparar? ¿Qué colores tiene tu plato? ¿Cómo crees que huele? ¿Es suave, blandito* o crujiente?. Una vez terminados los platos, los ubicarán en un mural titulado:

Powered by CamScanner

"Así se ven los sabores de nuestro Pre Jardín C"

Finalmente harán un pequeño juego simbólico simulando un restaurante o una cocina tradicional. Los niños ofrecerán "su plato" a los compañeros, aprenderán palabras nuevas y compartirán emociones alrededor de la comida.

MOMENTO DE CALMA: Los niños se ubicarán en colchonetas en el aula. La profesional invitará a hacer respiraciones profundas con aroma suave (algodones con esencia de vainilla o manzanilla). Se escuchará música instrumental suave que recuerde sonidos del campo (aves, brisa, agua). Usando movimientos lentos, los niños imitarán: el vaivén del plátano cuando cae del árbol, la suavidad de una hoja que flota, el balanceo de una mazorca en el viento. La profesional narrará una breve historia de calma: "En una cocina tranquila, los alimentos descansan... y nosotros también... respiramos lento... suave... como un pan recién hecho."

TENDEDERO DE EXPERIENCIA: Los niños y niñas observarán nuevamente los alimentos y materiales utilizados. La profesional leerá un cuento corto llamado: "La Olla de los Sabores Felices" Este cuento reforzará el valor de la tradición, del compartir en familia y de la buena alimentación. Luego conversarán: ¿Qué aprendimos hoy sobre los alimentos tradicionales? ¿Cuál fue el plato que más les gustó crear? ¿Qué alimentos creen que nos dan mucha energía? ¿Cómo podemos *cuidar nuestro cuerpo con los alimentos?*.

RECURSOS: Papel Kraft, Vinilos de colores, Manteles tradicionales, Canastos, Frutas y verduras de plástico o fieltro, Granos secos, Cartulinas, Papel crepé, Plastilina, Revistas con imágenes de comida, Marcadores, Esencias suaves, Olla decorada, *Colchonetas, Cuento corto, Música instrumental*

AJUSTES RAZONABLES:

- Elección guiada de instrumentos: Ofrecerle solo dos o tres instrumentos musicales a la vez para que pueda señalar el que prefiera, evitando sobrecarga.
- Participación con tarjetas de apoyo: Brindar imágenes simples de alimentos (arepa, tamal, fruta) para que el niño pueda señalar en lugar de responder verbalmente durante la conversación.
- Clasificación con gestos: Permitir que el niño agrupe los alimentos de la mesa sensorial usando movimientos simples (poner juntos los granos, separar por colores) como forma de comunicación.
- Juego simbólico adaptado: Validar que el niño participe ofreciendo su "plato" con gestos (entregarlo, señalarlo, mostrarlo) sin necesidad de palabras, reforzando la interacción social.

Powered by CamScanner

JARDÍN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

El día de hoy los niños y niñas fueron recibidos con chapa de manos, al ingresar Lauren Shank y la niña ingreso feliz y repetio el chaque de manos, ya que le causaba agrado en hacerlo. Cuando ingreso Mia Isabella, Lauren Shank expresó" lash manash ashi, ashi, a pafe". Mia Isabella siguio las indicaciones de Lauren y realizo el saludo con la profesional en atencion a primera infancia. Cuando los niños y niñas visualizando las imagenes de los alimentos, Jean Luis empezo hacer "mm, mm, mim" como si estuviera comiendo. Por otro lado, Jhon Neythan y Maximilian reconocen los alimentos con mucha facilidad. Allí, Maximilian dijo " mm, que rico, esho muy rico". por otro lado, Isaac tambien expresó " esho hache la mamá, esho rico, la tuta esh muy rico". En ese momento Adrian Steven se veia muy feliz al ver los alimentos.

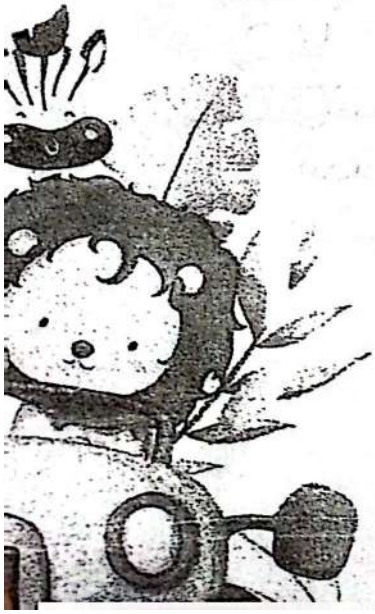
Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

Durante la experiencia pedagogica del dia, logre evidenciar como los niños y niñas participaban con agrado al mencionar los alimentos y al responder las preguntas, donde algunos les genero felicidad al ver los distintos alimentos. Allí, los niños y niñas propiciaron la tradicion oralidad y la motivacion al explorar y descubrir. texturas, colores y olores.



JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

FECHA: 04/12/2025
NIVEL: Párvulos B
PROFESIONAL DE LA PRIMERA INFANCIA: LINA MARIA PERALTA
NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Fiesta despedida
EJES DE TRABAJO:
DISFRUTO DE NUEVAS EXPERIENCIAS A TRÁVES DE MIS SENTIDOS

- Canta y acompaña canciones con instrumentos que le permiten expresarse libremente de acuerdo con las emociones que trasmita la música.

ESTRATEGIA: Taller corporal

PROPOSITO: Fomentar la socialización y la integración entre los diferentes niveles, facilitando la participación de los niños y niñas en actividades lúdicas y musicales, para crear una experiencia afectiva de cierre que consolide su seguridad emocional y el sentido de pertenencia.

MOMENTO MAGICO:

La jornada inicia con una bienvenida muy especial entonando "buenos días amiguitos" recibiendo a las niñas, niños en un espacio decorado en el comedor especialmente para la ocasión, fomentando desde el principio un ambiente de alegría, se realizará un saludo musical breve para dar la bienvenida a todos los niveles, expresando de manera sencilla que se trata de un día especial para celebrar juntos, posteriormente, se dará paso a un momento de integración utilizando burbujas, lo que permitirá a los niños moverse libremente, explorar y convivir de forma natural mientras las profesionales acompañan y dirigen este espacio, continuando con la celebración, se llevará a cabo una ronda musical sencilla y adaptada a la edad de los más pequeños, permitiendo que participen a su ritmo mientras se promueve la interacción respetuosa entre los distintos niveles, después se organizarán estaciones de juego que incluirán actividades como pelotas suaves *para lanzar y rodar, tiras de papel crepe colores para movimiento libre y baile, así* como un espacio de construcción con materiales grandes y seguros, estas estaciones permitirán la exploración sensorial, el juego compartido y la participación activa respetando los tiempos de cada niño.

Posteriormente, todos los participantes compartirán globos de colores que contribuirá a reforzar hábitos de convivencia, autocuidado y cortesía. Para finalizar la fiesta, se reunirá nuevamente al grupo en un círculo para cantar una breve canción de despedida que marque el cierre del evento de manera tranquila y positiva.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

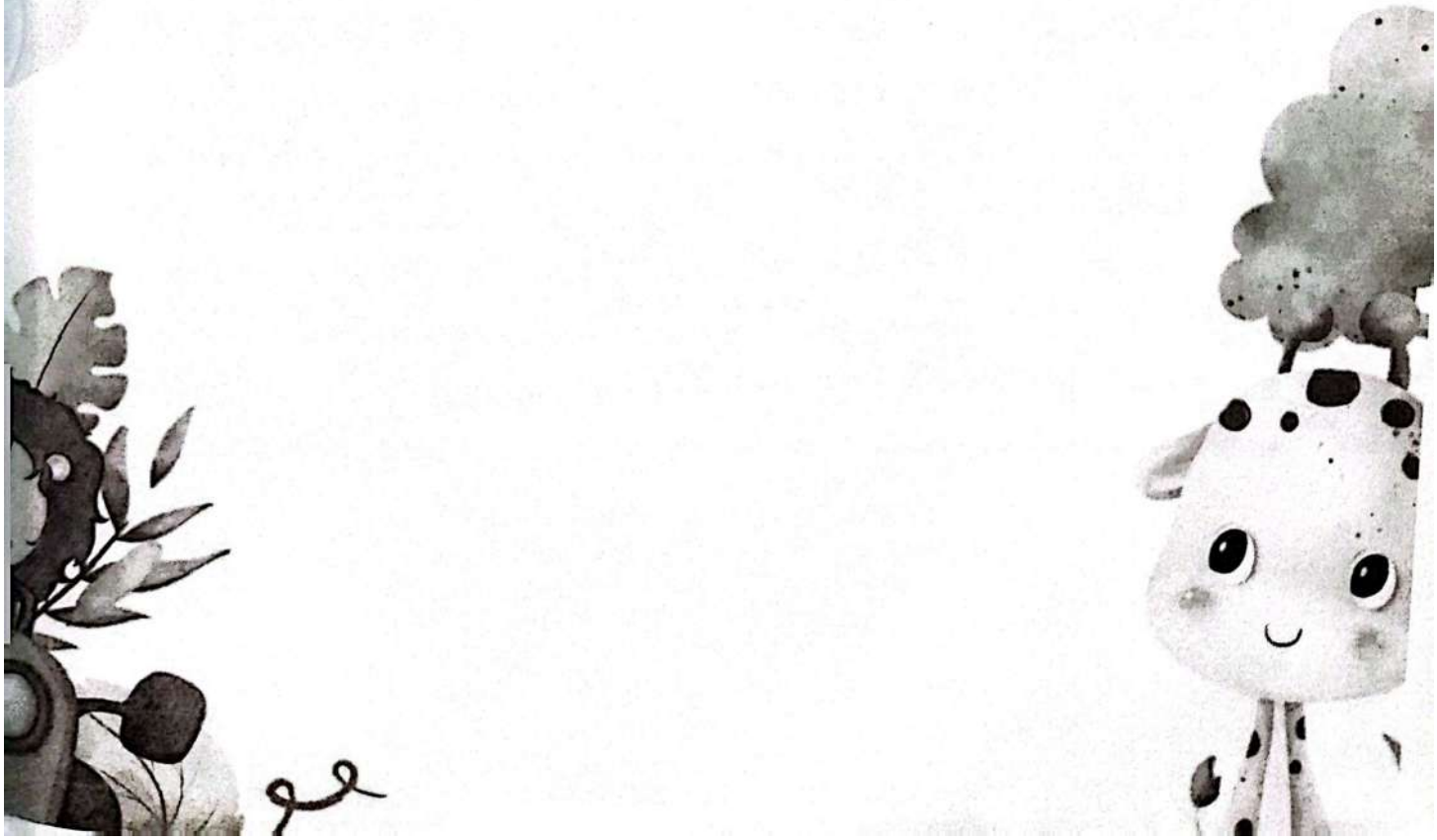
Se agradecerá la participación de todos y se entregará un pequeño detalle simbólico, como una pegatina o tarjeta, para reforzar la experiencia afectiva del momento.

MOMENTO DE CALMA:
Para este momento la profesional colocara colchonetas en el aula para que cada uno de los niños y niñas cómodamente observe y realice las posturas de yoga que van a estar dirigidas por cada profesional, logrando relajar su mente y cuerpo después de estar en movimiento.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA:

Para cerrar nuestro día la profesional proyectara en el televisor una breve historia mientras moldean con plastilina el personaje que mas le llama su atención, compartiendo con los compañeros.

RECURSOS: Videos musicales, Pelotas, Papel crepe, fichas grandes para encajar



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

El día de hoy los niños y niñas fueron recibidos con distintas canciones, entre ellas la de "Buenos días amiguitos" Al ingresar el niño Adrián Stiven., el niño ingreso al aula muy feliz aplaudiendo e intentando mencionar algunas palabras de la canción, luego cuando ingreso Jean Luis, el niño ingreso concentrado, buscando de los brazos de la profesional, allí, con las canciones, Jean Luis movia su cabeza de un lado a otro moviendo sus crespos. Cuando los niños y niñas se encontraban compartiendo del espacio del baile y disfrutando de las canciones Mia Isabella, busco de Jhon y Lahion para bailar, cogiendolos de las manos y bailando todos juntos. Aunque Mia Isabella en un momento dejo de bailar, allí, Mia Salome y Antonella se acercaron para bailar junto a ella y motivarla.

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

Como profesional en atencion a primera infancia logre' evidenciar en la experiencia pedagogica del dia de hoy, llamada " fiesta de despedida" donde los niños y niñas fomentaron la socializacion y la integracion con los demas niños y niñas del jardin, facilitando la participacion entre ellos y ellas. la experiencia fue de gran agrado y motivacion, ya que se observaron felices al compartir



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUENOS DEL MANANA
PLANEADOR DIARIO

Fecha: 05/12/2025

Nivel: Párvulos B

Profesional De La Primera Infancia: Lina Maria Peralta

Nombre De La Experiencia: Creando pintura

Eje De Trabajo:

- IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA

Explora y comparte actividades con sus pares, tales como colorear, explorar texturas y formas utilizando diferentes materiales como arcilla, plastilina, vinilos, entre muchos otros.

Estrategia: Taller de artes plásticas

Propósito: Propiciar la exploración activa y creativa de materiales y espacios para fomentar la curiosidad y la capacidad de resolver pequeños problemas de forma innovadora.

MOMENTO MÁGICO:

El día de hoy se reciben a los niños y las niñas con una calurosa bienvenida dando un abrazo o un choque de puños en la puerta del aula pedagógica, ingresan y se van ubicando en sillas y mesas de su gusto según el material didáctico con el que deseen jugar como conectores de robot y círculos de engranaje que se encuentra encima de cada una de las mesas.

Para dar inicio la profesional en atención a la primera infancia le indicara a cada niño y niña que encima de las mesas ya dispuestas para ellos y ellas encontraran hojas de árbol, flores, carbón y trozos de remolacha, un poco de agua y una piedrita para realizar pintura natural, siguiendo las instrucciones de la profesional en atención a la primera infancia los niños y las niñas van a macerar las hojas de árbol y las flores con un poco de agua y con la piedrita, en un recipiente para que salga la pintura natural, una vez macerado las hojas de árbol y las flores los niños y niñas utilizando su dedito pintaran en una hoja blanca lo que deseen, con los trozos de carbón y remolacha lo podrán utilizar para realizar trazos.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA
PLANEADOR DIARIO

Una vez finalizada la obra de arte los niños y niñas la pegaran en la pared para después realizar ubicarse en circulo sentados en los tapetes de colores para observar las obras de arte de cada uno de los niños y niñas.

MOMENTO DE CALMA: DANZA

Para este momento la profesional en atención a la primera infancia junto con los niños y niñas se dirigen al aula múltiple para cantar y bailar al ritmo de música infantil, así mejorar su flexibilidad, equilibrio y coordinación.

TENDEDERO DE EXPERIENCIA:

Para finalizar con este día tan maravilloso la profesional le indicará a cada niño y niña que coja su dibujo y lo guarde y dirigirnos así a casa después de un día lleno de actividades maravillosas.

RECURSOS:

hojas de árbol, flores, carbón y trozos de remolacha, hoja blanca, plastilina, tablas de madera

AJUSTES RAZONABLES:

- Uso de herramientas alternativas: Ofrecer pinceles gruesos o esponjas pequeñas además del dedo, para facilitar la exploración sin limitar la expresión.

- Indicaciones con gestos: Acompañar las consignas verbales con demostraciones claras (mostrar cómo macerar, cómo pintar) para apoyar la comprensión.

- Participación en la exposición final: Permitir que el niño señale su obra en la pared o la toque, validando su forma de compartir sin necesidad de palabras.

- Refuerzo con sonidos o movimientos: Celebrar sus acciones con canciones cortas, palmas o movimientos rítmicos, promoviendo motivación y comunicación no verbal.

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

VALORACIÓN DE LA EXPERIENCIA

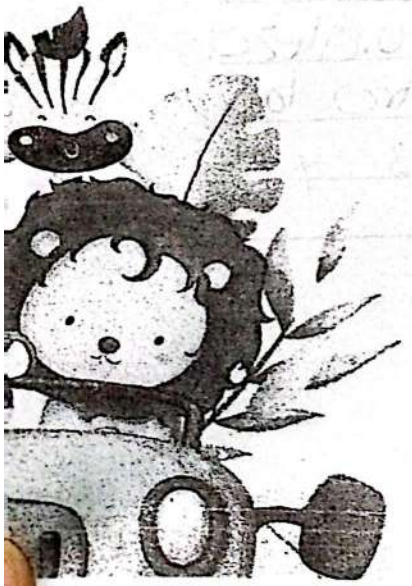
El dia de hoy al ingresar los ninos y ninas la profesional los recibio con distintas fichas para que ellos y ellas compartieran. Al ingresar al aula el nino Dominic Sebastian, el nino fue en busqueda de las fichas de pinones, en cambio cuando ingreso Adrian Stiven, el nino primero saludo a la Profesional con un gran abrazo y luego fue en busqueda de las fichas de robot para jugar. Cuando los ninos y ninas se encontraban creando pintura Maximilian expresó "hoo, que rindo, esho eta velde, eshe a loshoo, mie que rindo pofe nina" Por otro lado, (ho) Lahan expresó tambien " Max, Max, no amben, mile esho a pinto losho rdolesh". En este momento los ninos y ninas se encontraban asombrados al ver como por medio de la naturaleza iban creando los colores. Por otro lado Adrian Stiven cogia de las flores y pintaba sus manos con ellas.

JARDIN INFANTIL SUEÑOS DEL MAÑANA

PLANEADOR DIARIO

REFLEXION PEDAGOGICA

Durante la experiencia pedagogica del dia de hoy llamada "Creando pinturas" los niños y niñas practicaron la exploración activa y la creatividad, al descubrir los colores que se puede crear con la naturaleza. causando en ellos y ellas asombro y alegria por descubrir algo nuevo. la experiencia pedagogica cumplio con el proposito planteado y haciendo que los niños y niñas participaran activamente.



Powered by CamScanner